

Dubbele Jan

Floris van der Putt

arr.: Tom Overtoom

The musical score is written in G major and 6/8 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has lyrics in Dutch. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Chords: G, D⁷, G, D⁷, Em, A, D, D⁷, G, C/G, G.

Lyrics:
Dub-be-le Jan, die zie-de nie meer op de ker - mis staan, hij
is er met zijn wa - gen - tje van - door ge - gaan.
Jan, Jan, dub-be-le Jan, waar zij-de gij heen ge - va - ren,
Jan, Jan..... waar zij-de gij heen ge - gaan?

2.
Voor zijn karretje liep er een oude merrie mee,
die gisteren de malle molen draaien dee.

3.
Boven erop daar stond zijn ouwe tingeldoos,
die speulde schoner dan de meeste radio's.

4.
Zoek die Jan vanavond in de maneschijn,
want zonder dubbele Jan kan het geen kermis zijn.