

# Als de klok van Arnemuiden

Mengers/vd Meer

arr.: Tom Overtoom

$\text{♩} = 180$

The musical score is written in 3/4 time with a tempo of 180 beats per minute. It features a single melodic line in the treble clef and a harmonic accompaniment in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into systems, with measure numbers 8, 12, 22, 33, 43, 54, 65, 78, and 89 marking the beginning of each system. Chord symbols (F, C7, Bb, Dm, A7, G7) are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The lyrics are written below the staff, with some words underlined to indicate phrasing. The piece concludes with a 'Fine' marking and a repeat sign at the end of the final system.

Als de klok van Ar-ne-mui - den 'Welkom thuis' voor ons zal lui - den, wordt de vreugde soms vermengd met droe-fe - nis als een schip op zee ge - ble - ven is.

1. Wendt het roer! We ko-men thuis ge - va - ren. Rijk was de buit,  
2. Rij - ke zee, waarvan de vis-sers dro - men. Want jij geeft brood

maar lang en zwaar de nacht! Land in zicht! En on-ze o-gen  
aan man en vrouwen kind. Wre-de zee, jij hebt zo-veel ge-  
sta - ren naar de kust, die lokkend op ons wacht.  
no - men, in jouw schoot rust me-nig trouwe vriend.

refr. Als de klok van Ar-ne-mui - den 'Welkom thuis' voor ons zal lui - den, wordt de vreugde soms vermengd met droe-fe - nis als een schip op zee ge - ble - ven is.

**Fine**